



TURUN YLIOPISTON
SAVO-KARJALAINEN
OSAKUNTA r.y.

Rehtorinpellontie 4
20500 Turku 50
Puhelin 28 391

KÄÄK

1/87

Aartti Mustonen



KÄENPIIKA on Turun Yliopiston Savo-Karjalaisen osakunnan
pää-äänenkannattaja.

KÄENPIIAN levikki on 400 kappaletta.

KÄENPIIKA painatettiin Litovalossa.

KÄENPIIAN tekivät teille

Aarni Ahtola

Ulla Kanttura (piirroksiset)

Minna Lammi (päätoimittaja)





Vuonna 1961 Käken pääkirjoituksessa näin:

"Käkeä arvostellaan, eikä syyttä, se on huono lehti. Eikä se siitä paremmaksi tule ennekuin osakuntalaiset ymmärtävät sen seikan, että lehti ei ole niiden yksityinen yritys, joiden nimet on painettu toimituskunnan luetteloon. Lehden ensimmäisellä sivulla ilmoitetaan julkaisun olevan Turun Yliopiston Savo-Karjalaisen osakunnan äänenkannattajan, mutta osakunnasta ei kuulu mitään ääntä, joten ei tarvitse kannattaa."

"Jo aikaa sitten olemme menettäneet uskomme ylioppilaisiin itsenäisesti toimivina yksilöinä ja kansan henkisesti aktiivisimpana osana. Emme vetoa enää osakuntaan kokonaisuutena, vaan kysymme onko osakunnassamme edes viittä sellaista opiskelijaa, jotka tuntevat kiinnostusta ajan tai ikuisuuden ilmiöihin, ottavat niihin kantaa ja haluavat ilmaista sen. Jos on, niin heihin vetoamme. Osakuntalehti ei voi toimia ilman avustajia."

Jos kahdenkymmenenviiden vuoden takaista Käkeä vartaa nykyiseen, huomaa oitis, että nykyinen on entistäkin huonompi. Käkellä on tuskin mitään tarjottavaa lukijoilleen. Eivätkä lukijat tarjoa kituvalle Käkelle parempaa.

Mutta miksi sitten teemme osakuntalehteä? Ja millainen Käken tulisi olla? Vanha Käk sanoo näin:

"Uutislehti Käk ei voi olla ja "tällä kertaa paljastamme" tyyliin emme halua mennä, joten sen on parasta pysytellä hengenviljelyn vainioilla, pelkäksi novelli- ja runokokoelmaksi muuttumatta."

Niinpä niin.

Vieläpä Käk kaivaa hautaansa: "Jäämme odottamaan kuoleeko Käk, vai rupeaako kukkumaan." Käk on kaivanut hautaansa jo kaksikymmentäviisi vuotta, eikä pohjaa vieläkkään näy.

Käk kituu. Kuoleekohan?



Akateemisen Kyykänlyönnin MM-kisat
21.2.1987



Kisojenne suojelijana toivotan onnea ja menestystä MM-kisoille! Kyykänlyönti on kansallispeli. Sen arvosta on, että akateemiset nuoret sitä harrastavat ja sen merkeissä joukkoina kokoontuvat. Erityisen lämmittävä on, että MM-kisoihin yhdistyy kotiseututyö Turun Karjalaiset ry:n kanssa. Kyykkäpelillä on siis sekä alkuperänsä että jatkuvuutensa, kansallisuutensa ja kansainvälisyytensä.

Eläköön kyykkä ja reilu kilpailumieli!

Kunnioitavasti

Pirkko Työläjärvi
Turun ja Porin läänin
maaherra

BADDING



RAULI "PATTINEN" BADDING SOMERJOKI
ELI JOITAKIN HAJANAISIA MUIS-
TIKUVIA 70-LUVUN ALKUPUOLELTA YMS.

Kaikki alkoi siitä, kun isoveljeni onnistui puoliväkisin myydä minulle kannettavan, patte-reilla toimivan PHILIPS-levarin (jonka vanhempamme olivat hänelle hankkineet). Kaupan päälle sain "mahtavia" levyjä: Tops of the Tops, Chartbusters now, joku Rock`n`Roll-medley levy. Kadutuani myöhemmin kauppoja velipoika tyynnytteli minua myymälä 50 pennillä(+tiskivuorolla) R B Somerjoen Muotokuva 1. Ili oli saanut sen yhdeltä kaverilta, koska se oli tahriintunut erikeeperiin. Sama tyyppi omisti myös harvinaisia jugurtilla ja pastetuilla kananmunilla kuorutettuja levyjä.

Niin se levy. Sehän oli aivan greisin ihana. Meidän pikkupoikien mielestä se oli myös tosi

rohkea, Hymyile Miss Universimkappaleessa lauletaan "sillä maailma hukkuu paskaan". Fiilaiten ja höyläten-biisi kuuluu tietysti "pannaan menemään"-sarjaan.

Avauskappale "Ja rokki soi" osallistui Syksyn säveleeseen syksyllä -73. Sehän oli meitin suosikki, vaikka luokan kovimpien jätkien mielestä se ei pärjää. Pattinen jätettiinkin noin viidenneksi. Silloin murtui uskoni Syksyn säveleeseen ja yhteiskuntaan.

Aloin kuuntelemaan rokkia tosisani.

Satuin kuuntelemaan ko. levyn pari päivää ennen Baddingin kuolemaa. Se oli jäähyväiseni mestarille. Kohotimme Portissa pitkät mikit kuultuamme hänen lähdöstään. Ainoa kerta, kun jokin asia on keskeyttänyt Silmipaskon tikkaskaban.

MAINE

Vois koirana vaakunakilpeä kantaa ja viisaan mainetta niittää, kun taitaisi sievästi tassua antaa ja hännänhuiskeella kiittää.

JOHTAJA

Sen joukon johtajaksi nimittäisin, ken pitkäkaulaisin on, pienipäisin ja takapuoleltansa täyteläisin. - Kas, kun jää painopiste matalalle, voi nousta kukonnuppi korkealle ja loistaa tunkiolta maailmalle

KIITOLLISUUS

Jos tartut kantamukseen lähimmäisen ja hiukan vastamaassa auttaa aiot vain madot epäilyksen tuhatpäisen sä ihmissydämessä eloon taitot.

Lauri Viita

7

Rokotteita



Bangladeshiin!

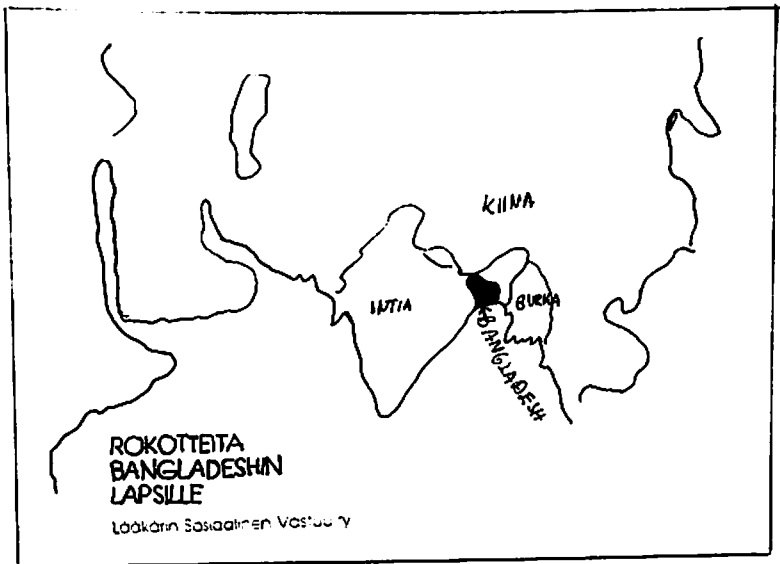
Suomessa kaikki lapset saavat rokotuksen vakavia lastentauteja vastaan jo neuvolassa.

Sen sijaan Bangladeshissa on jäykkäkouristus yhä tärkein vastasyntyneiden kuolinsyy, ja kairienkaikkiaan joka neljäs lapsi kuolee ennen viidettä ikävuottaan. Lapsia synnytetään yhä enemmän, että edes joku heistä jäisi henkiin turvaamaan vanhempiensa vanhuutta. Bangladeshin satamiljoonainen väestö kasvaa keskimäärin 2.5 prosentin vuosivauhdilla.

Äitiys- ja lastenneuvolatoiminta rokotuksineen on paras tapa viedä perille terveyskasvatusta ja syntyvyyden säännöstelyä. Lapsikuolleisuuden väheneminen hidastaa väestönkasvua – lapsia ei enää tarvitse synnyttää liikaa "varmuuden vuoksi". Bangladeshis-

sa Savarin alueella on väestönkasvu saatu hidastumaan 1.8 prosenttiin vuodessa, kun lapsikuolleisuus on pudonnut 140 promillevasta 82 promilleen. Pääansio tästä lankeaa sikäläisten lääkärin perustaman Gonoshasthaya Kendran, Kansan Terveyskeskuksen, tekemälle äitiys- ja lastenneuvolatyölle rokotuksineen.

Turun yliopiston ylioppilaskunta tukee suomalaisen Lääkäriin Sosiaalinen Vastuu ry:n bangladeshilaisen Gonoshasthaya Kendran yhteistyöprojektia, jonka tavoitteena on vuosien 1987-89 aikana rakentaa Bangladeshiin omavarainen rokotetuotantolaitos. Aloite projektista on tullut Bangladeshista, ja Gonoshasthaya Kendra on osoittanut pystyvänsä pitkäjänteiseen toimintaan. Sillä on jo kokemusta lääkkeiden valmistuksesta, tietotaidon rokotteista tarjoaa Suomen Kansanterveyslaitos.



Keväällä 1987 TYY on järjestämässä Turussa lähiympäristöineen laajan tukikampanjan, jolla pyritään levittämään tietoa kehitysyhteistyön ja perusterveydenhuollon merkityksestä sekä keräämään varoja rokotetehdashankkeen toteuttamiseksi. Kampanjan on tarkoitus olla näkyvä ja kuuluva; turkulaiset viestintävälineet julkaisevat asiantuntija-artikkeleita ja tietoa kampanjan edistymisestä, ja kaikki turkulaiset pyritään saamaan mukaan erilaisiin tapahtumiin ja rientoihin, joissa kerätyillä varoilla tuetaan Rokotteita Bangladeshin lapsille-projektia.

Savo-Karjalainen Osakunta tulee avustamaan TYY:ää projektissa. Tarkoituksena on auttaa erilaisissa tempauksissa ja niiden järjestelyissä, myydä kampanjaan liittyviä tuotteita ja järjestää mahdollisesti omiakin tempauksia asian tukemiseksi.

MUSIIKKI

KULINAARISEN

NAUTINNON

SUMENTAJA

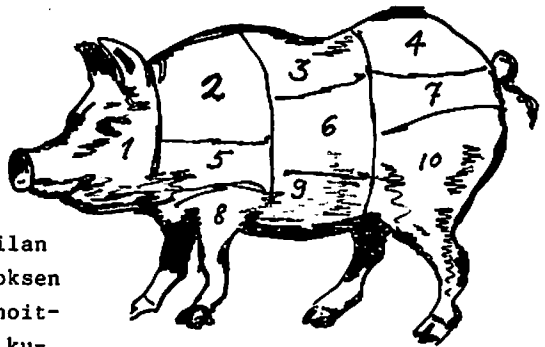


Syksyn seniorijuhlassa tarkastettiin Jorma K. Mattilan väitöskirja Musiikki Kulinaarisen nautinnon sumentajana. Koska väitöskirjan laatija ei päässyt väitöstilaisuuteen, toimi Petteri Kiesiläinen respondenttina. Virallisena vastaväittäjänä oli tilapäinen dekaani Mauno Mielonen ja kustoksena Jouko Lehtonen.

TUTKIMUSMETODISTA

Musiikin vaikutuksen tutkimisessa kulinaariseen nautintoon Mattila erottaa kaksi pääosaa: tutkittavan asian tarkkailu itse tapahtumassa ja jälkikäteen tapahtuva analyysi. Mattilan mukaan jälkikäteen tapahtuva analyysi on keskeisessä asemassa, koska musiikin sumentavan vaikutuksen tarkkailu kulinaariseen nautintoon on itse tapahtumahetkellä hankalaa.

Jälkikäteen tapahtuva analyysi on Mattilan mukaan mahdollistavaksi, että tietyt parametrien arvot voidaan helposti muistaa todella sumeistakin tilanteista. Havainnoinnin ensimmäisessä vaiheessa rajoitutaankin pääasiassa näiden parametrien arvojen määrittämiseen. Varsinainen analysointi tapahtuu vasta jälkimmäisessä vaiheessa. Koska metodin jälkimmäinen vaihe on erittäin keskeinen, nimittää Mattila metodia postintrospektiiviseksi.



Kulinaarinen nautinto on Mattilan mukaan hienon ruuanlaiton tuloksen aiheuttama virkistävä tai rauhoittava vaikutus. Hänen mukaansa kulinaarinen nautinto on kuitenkin subjektiivinen käsite tai sumea käsite.

Tutkimuksessaan Mattila rajoittuu tapauksiin, joissa musiikin sumentavaa vaikutusta esiintyy havaittavasti. Tutkijaa kiinnostaa erityisesti tilanteet, jossa pelkän kulinaarisen nautinnon tasoa pyritään nostamaan musiikin sumentavalla vaikutuksella.

KOKEET

Ensimmäisen kokeen Mattila suoritti Pietarsaaren kaupunginhotellin ravintolassa. Ruokaseurakseen hän oli valinnut kolme keskivertokansalaista, jotka olivat samaa sukupuolta koehenkilön kanssa.

Nautinnallinen materiaali koostui Chateaubriandista ja Le Cardinalista. Chateaubriand ei kuitenkaan yltänyt vaadittuun laatuun. Lisäksi viini oli liian kylmää. Kuitenkin aterioinnin aikana kuultu hyvä musiikki onnistui nostamaan nautinnon tasoa. Kyseinen ravintola onnistui siis Mattilan mukaan saamaan asiakkaansa tyytyväisiksi tarjoamalla keskinkertaisen ruuan ohessa korkeatasoista, taidolla esitettyä musiikkia.

Toisen kokeen Mattila suoritti New Orleansissa. Mattila naamioidi itseltään matkan työmatkaksi, jotta ei kiinnittäisi liikaa huomiota koetilanteisiin ja niiden suunnitteluun. Koeruokana Mattilalla olivat pääasiassa keskitasoa edustavat hampurilaiset.

New Orleansin kokeissa tuli mukaan uusi ilmiö: musiikista nauttimisen kompensatorinen vaikutus kulinaarisen nautinnon osittaisena korvaajana.

Kompensatorinen vaikutus ilmenee Mattilan mukaan myöskin niin, että erinomainen ruoka kompensoi puolestaan musiikin heikon tason.

Hampurilaisten nauttiminen ilman musiikkia hyvän oluen kanssa oli Mattilan mukaan todellakin kulinaarinen elämys. Kun sama tilanne toistettiin niin, että oli traditionaalista jatsia kuultavana, koehenkilö unoh-ti, mitä söi ja joi.

JOHTOPÄÄTÖKSIÄ

Kokeiden perusteella Mattila päättelee, että musiikilla on epämääräisesti kompensoiva suomentava vaikutus kulinaariseen nautintoon ainakin silloin, kun musiikki on hyvää. Jos taas musiikki ei ole erityisemmän hyvää, mutta ei liian häiritsevääkään, on puolestaan erinomaisella ruualla musiikkiin nähden kompensoiva vaikutus.

Nyt Kustos päivittäistavarakaupoista



¹⁾Kustos, suom. vartija

Uusi Kustos¹⁾ on tullut avuksesi

Kustos naisille

Kustos miehille



Kustos-suoja kiinnittyy tukevasti teipeillä. Miehille valmistetaan myös erityistä alushousua, jossa suoja pysyy.

Kokeile Kustosta
sapii myös respondenteille!

KYLLÄ. Olen kiinnostunut Kustoksesta ja haluan kokeilla sitä. Lähettäkää minulle veloituksetta



- naisten Kustos-pakkaus, jossa on 4 kpl suoja (2 kpl regular-pienempi, 2 kpl super-suurempi)
- miesten Kustos-koepakkaus (3 kpl suojataskuja)

Nimi _____

Osoite _____

Postitoimipaikka _____

Puhelinnumero _____ Syntymävuosi _____

K. & K. 2/87

KUSTOS

Varma ja huomaamaton

KUSTOS



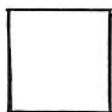
SKO:n uutta hallitusta



PETERI KIESILÄINEN
I KURATOR



AARNI AHTOLA
II KURATOR



JAAANA PELTONEN
TALOUDENHÖITÄJÄ

JYRKI KANGASNIEMI
PÄÄSIHTEERI

RISTO NYFORS
ISÄNTÄ



ULLA KANTURA
SISÄASIAIN SIHTEERI



JAAANA SEPPÄ-LASSILA
EMÄNTÄ



JAAANA TIKKUNEN
KULTTUURISIHTEERI



KIRSIMARJA PÖRSI
ULKOASIAIN SIHTEERI



MINNA LAMMI
TIEDOTUSSIHTEERI

kolmesataa

MAAILMA RIEPOTTELEE KULKIJAA ELI
TILANTEITA JOISSA JUPIN KORVAT
PUNOITTAVAT

Lämmintä, väljähtynyttä, pahaa. Pyörittelen lasinpohjalla tilkkaa olutta. Ei ole varaa enempään. Poiskaan ei viitsi lähteä. Mihin lähtisi? Kämpillekö? Mieluummin olen täällä, näkee edes ihmisiä. Tarjoilija vilkaisee kysyvästi. Yritän puistaa päätäni, mutta teko jää aikomukseksi. Lasissa oleva kellertävä samea neste on otanut minut valtaansa, sulattanut yhteen baarin kalusteiden kanssa ja turruttanut pään.

On sunnuntai. Eilisen hauskuus näkyy nyt kasvojen punakkuutena ja olemuksen apatiana. Tunnen herättäväni huomiota. Henkilökunta on tottunut kaikkeen, mutta hotellissa asuva sovinnaisesti pukeutunut kousväki ihmettelee kokomustaa asuani ja korvassa olevaa nappia,

joka välkky ylös käännettyjen kaulusten takaa. Vaan mitäpä noista, näkyy niidenkin joukossa olevan joitakin, jotka osaavat pitää hauskaa.

Rahaa pitäisi saada. Jättäisiköhän opiskelut hittoon ja menisi vain töihin. Saisi edes kunnon kämpänruokaa. Ja kaljaa. Paskahommia kylä saisi, siivousta ja kaupustelua. Ei hyvin mene tällä jupilla. Jätkän kanssa pohdittiin eilen muita mahdollisuuksia: spermanluovuttaja saa kaksisataa laakista, naapurin kissasta saa satasen koe-eläinlaitokselta ja lääketehtaat tarvitsevat heppuja uusien lääkkeiden kokeiluun. Herja herjana, mutta mitä tehdäkun stereoiden myynnistä saadut viimeiset kolikot on käytetty?



Yritän ryhdistäytyä. Kuka jätkää auttaa jos ei jätkä itse? Jos jää kaivamaan nensä niin ei muuta kuin uuniin. Ajatus jää kesken kun eteeni seisahtuu nainen:
- Paljonko maksaa?

Vaistomaisesti osoitan vastapäistä tuolia ja suljen suuni, joka on loksahdanut hämmästyksestä auki. Kokoan epätoivoisesti ajatuksia ja yritän peittää hämmennystäni. Vastapäiselle tuolille tipahtanut naisihminen mittailee minua katseellaan. Ei muuta kuin leikkiin mukaan vain.

- Poltetaan tupakat ja jutellaan, sanon välinpitämättömään maailmanmiehen tyyliin ja jatkan:

- Ginibitter, kiitos.

Nainen tilaa kaksi ginibitteriä. Hän on alle nelikymppinen, kropaltaan ja kasvoiltaan ihanok. Ei mikään amerikkalainen miljoonäärin leski, mutta eihän paikakaan ole Riviera.

- Kolmesataa.

Pulleiden reisien syleilyyn hukuvat maailman murheet.

P. Martti

VIINAA!

VIINAA!

POHJALAISET OVAT TUNNETUSTI RAITISTA PORUKKAA. MUTTA LÖYTYY SIELTÄ JÄRKEVIÄKIN YKSILÖITÄ, MISTÄ ON OSOITUKSENA PENOINEN KANSANLIKE ALKON MYYMÄLÄAUTON SAAMISEKSI JONNEKIN POHJANMAAN JA KESKI-SUOMEN RAJASEUDULLE. SIELLÄ ON KUULEMA VIINATON TYHJIÖ, HALKAISIJALTAAN 100 KM. TÄMÄN HIRVEÄN ALUEEN POLTTOPISTEESSÄ SIJAITSEE ERÄS KUNTA, OLKOON SE VAIKKA LESTIJÄRVI. KUNTA KOKEE VERENVÄHYTTÄ ASUKKAIDEN JÄÄDESSÄ PALAAMATTA PITKILTÄ VIINANHAKUREISUILTAAN. KUNNANJOHTO ON TÄTEN KÄÄNTYNYT HÄDISSÄÄN KUNINGAS ALKON PUOLEEN ANOEN TÄLTÄ VIINAMYYMÄLÄAUTON PALVELUKSIA. KOSKA KYSEINEN PALVELUMUOTO ON SANGEN UUSI SUOMESSA, KÄENPIIKA ESITTELEE SEN TOIMINTAPERIAATTEET.

Viinamyymäläauto on kevytsingon laukauksen kestävästä erikoisteräksestä valmistettu linja-auton kokoinen monitoimikärri. Se hoitelee päätyönsä lisäksi myös Mustan Maijan virkaa.

VMauto kiertelee Suomen syrjäseutuja pysähtyen jokaisella maitolaiturilla. Asiakkaat ottaa vastaan ystävällisesti hymyilevä, rikkinäisellä viinapullolla aseistautunut järjestyksies mies, joka iskee jokaisen otsaan kumileimaisimella odotusnumeron.

Asiakkaat saavat vuorollaan nousta VMautoon. Erikoisvalmistettu solunjakautumisen määrän paljastava tutka raakaa alaikäiset ja viinahöyrykaukomittari paljastaa nauttineet. Näistä asiakkaan turvallisuutta parantavista kapistuksista läpi päässyt onnekas joutuu valheenpaljastuskoneeseen, joka toteaa trokarit ja salajuopot.

Kuten vaatekaupoissa asiakas saa kokeilla osto-objektia sovituskopissa, voi VMautossa hulauttaa

Kunnanvaltuustojen kielteiset keskiolutpäätökset

X = ei Alkoa

TÄYSKIELTO

1. Alajärvi
2. Alavieska X
3. Enontekiö X
4. Haapavesi X
5. Halsua X
6. Hyrynsalmi X
7. Juuka
8. Kauhava
9. Keitele X
10. Kiuruvesi
11. Kuusamo
12. Käviä X
13. Lestijärvi X
14. Maalahti X
15. Merijärvi X
16. Nivala X
17. Pielavesi
18. Piippola X
19. Poisto X
20. Pudasjärvi
21. Pukkila X
22. Pyhäjoki X
23. Pyhäntä X
24. Rantsila X
25. Ranua
26. Reisjärvi X
27. Ristijärvi X
28. Sievi X
29. Suomussalmi
30. Taivakoski X
31. Utsjoki X
32. Uusikaarlepyy
33. Vammala
34. Veteli X
35. Vieremä X
36. Vöyri X
37. Yli-Kuuminki X
38. Yli-Ii X

VÄHITTÄISMYYNTIKIELTO

1. Korsnäs X
2. Kruunupyö X
3. Kärsämäki X
4. Liperi X
5. Maksamaa X
6. Muonio
7. Oravainen X
8. Oulunsalo X
9. Perho X
10. Pietarsaaren mk. X
11. Pietarsaari
12. Pyhäjärvi
13. Soini X

ANNISKELUKIELTO

1. Haapajärvi
2. Kalajo
3. Kihniö X
4. Kivijärvi
5. Lapinlahti
6. Laukaa
7. Vimpeli

TÄYSKIELTO
VÄHITTÄISMYYNTIKIELTO
ANNISKELUKIELTO

annoksen kiinnostavaa alkoholia erityisessä makutestikopissa. Ostokseensa silmänsä naulinnut asiakas tuskin häiriintyy tarkkailukameran silmästä kopin nurkassa. Juomaansa jostain syystä tyytymätön asiakas saa korkatun pullon palauttaessaan tyhjän pullon hinnan takaisin. Valtio tulee vastaan !!


VMauton tuotevalikoima on suomalaista keskitasoa. Kaljoista mainittakoon III ja IV, viineis-

tä Sorbus ja Herba sekä väkevis-
tä Pöytäviina ja Karhuviina (jääh-
nöserä yleisön pyynnöstä). Hin-
noittelussa noudatetaan sovittua
syrjäseututaksaa: yksi yhden ja
kaksi kahden hinnalla.

Tyhjiä pulloja saa palauttaa jo-
ka toinen maanantai. Ei kuiten-
kaan enempää kuin 4 viinapulloa,
6 viinipulloa tai 12 kaljapulloa.

Asiakkaiden tyytyväisyys varmis-
taa tulevaisuudessa kaikkien Al-
kon myymälöiden siirtymisen pyörien
päälle.

MEILLÄ ON ILTO JA KUNNIA
 KERTOA TEILLE, RAKKAAT
 LUKIJAT, ETTÄ OSAKUNTAMME
 ON VIHDOIN SAANUT ASIAN-
 MUKAISEN MUUTTAMISILMOITUKSEN.
 ENSIMMÄISEN KAUTA OSAKUNTA-
 HISTORIAAN! KAS NÄIN:

Muuttajan nimi <u>KEUO RYHYNEN</u>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> Maksutta koti- maissa posti- lähen- teessä </div>
Entinen postiosoite <u>YO-KYLÄ 6C2</u>		
Jakeluosoite <u>20510 TURKU</u>		<u>SAVO-KARJALAINEN OSA-</u> <u>KUNTA (SKO) r.y.</u>
Postinumero <u>20510</u>	Toimipaikka <u>TURKU</u>	
Uusi postiosoite voimassa <u>7.12.1986</u> alkaen		<u>YO-TALO B</u>
<u>YO-KYLÄ 68 A1</u>		
Jakeluosoite <u>20510 TURKU</u>		<u>20500 TURKU</u>
Postinumero <u>375 467</u>	Toimipaikka <u>TURKU</u>	
Puhelinnumero <u>375 467</u>		

OTTAKAA OPIKSI!

KAIPAATKO

JÄNNITYSTÄ

ELÄMÄÄSI?



KEVÄÄN HERÄÄMINEN

PE 27.2. KLO 19.

LIPPUJA SKO:STA A'25:-

SKOIN TENNIS

KAIPAA UUSIA

PELAAJIA!

MA KLO 10.30

IMPIVAARASSA!

ILMOITTAUDU

TOIMISTOON!

PELITAITOJA EI

VAADITA!!!